

DA CAPO

DIE VEREINSZEITUNG DER MARKTMUSIKKAPELLE HAAG/H.

Der MeKs Kinderchor der VS & der LMS Haag

... zu hören beim Wunschkonzert 2024



www.marktmusik-haag.at

Ausgezeichneter Erfolg bei der Marschwertung 2024

Unser Saxofonist Stefan Waldenberger im DaCapolog

Wunschkonzert 2024 | 14. Dez. 2024 | Beginn: 19:00 Uhr



Schnappschüsse vom Sommer/Herbst



[01] Musikfest-Impressionen aus Waizenkirchen und Pichl bei Wels [02] Schnappschüsse vom 1. Mai [03] Pferdemarkt und Bierbrunnen am Marktfest 2024 [04] Blasmusik am Dom mit Haager Beteiligung [05] Erstkommunion

Liebe Haagerinnen und Haager, liebe Freunde der MMK Haag!

Das vergangene Jahr war für unseren Musikverein ein Jahr voller Aktivitäten, Ereignisse und musikalischer Höhepunkte. Wir möchten euch in dieser Ausgabe unseres Da Capo's einen Rückblick auf all die spannenden Veranstaltungen und Projekte geben, die wir gemeinsam erlebt haben. Von Wertungen und kirchlichen Ausrückungen bis hin zu geselligen Festen und musikalischen Ausflügen – es war ein Jahr voller musikalischer Vielfalt und Gemeinschaft.

Marschwertung, diverse Ausrückungen, Werbeflyer, Da Capo, unsere MMK T-Shirts, Betreuung unserer Website – um all diese Dinge kümmert sich eine Person unseres Vereins. Er verbringt unzählige Stunden für die Marktmusikkapelle und erledigt alles mit größter Sorgfalt. Aus diesem Grund möchte ich mich in dieser Ausgabe des Da Capo's sehr herzlich bei unserem Georg Rabengruber bedanken!

Was wäre ein Musikverein jedoch ohne seine Freunde und Gönner in der eigenen Heimatgemeinde und ihrer Umgebung? Deshalb gilt mein nächster Dank allen Haager*innen, sowie unseren treuen Sponsoren und der Marktgemeinde Haag am Hausruck. Ohne EUCH wären viele unsere Programmpunkte im Jahreskreis nicht möglich.

In diesem Sinne darf ich euch alle herzlich zu unserem diesjährigen Wunschkonzert am 14. Dezember um 19 Uhr in der ÖTB-Turnhalle einladen.

Ich wünsche schon jetzt eine besinnliche Adventszeit und alles Gute für das neue Jahr 2025.

Stefan Hofmanninger
Obmann



PUNSCHSTAND DER MMK HAAG

WANN & WO?

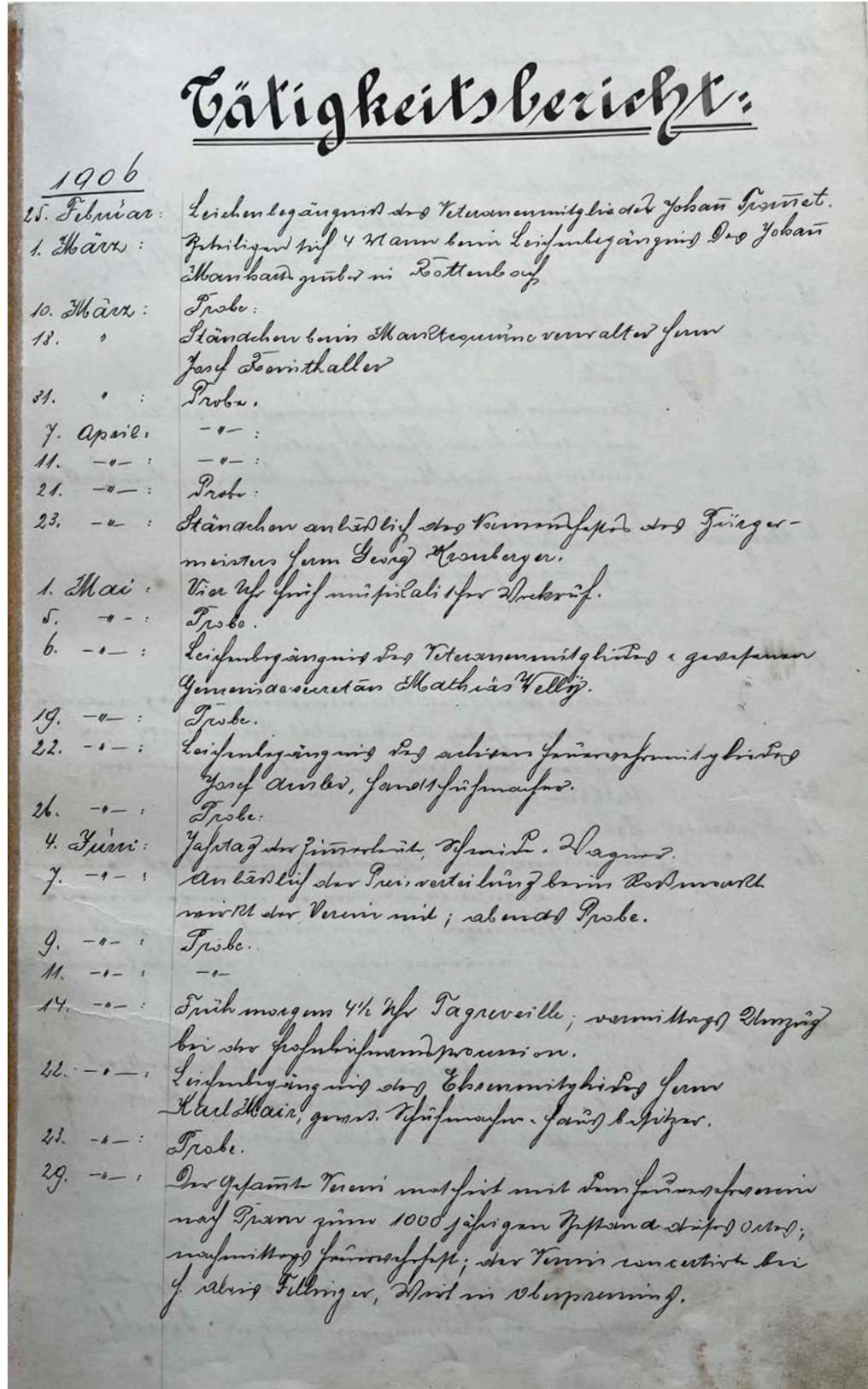
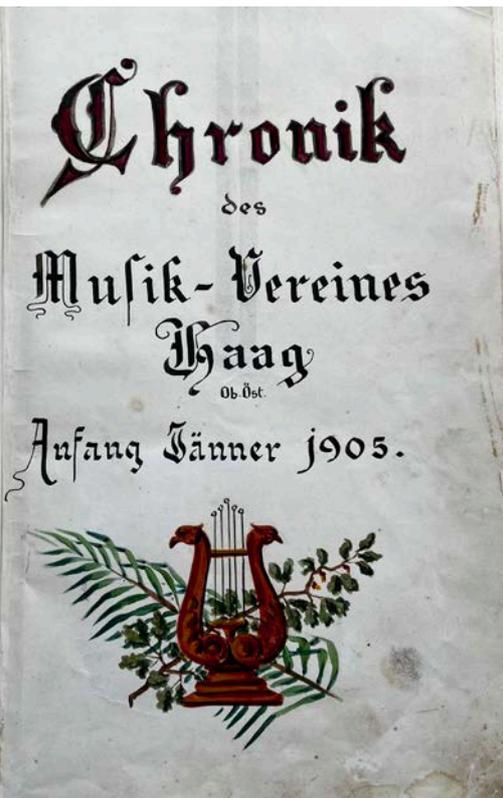
DO, 19.12.2024 | AB 17⁰⁰ UHR
PUNSCHSTAND AM KIRCHENPLATZ

„Anno dazumal...“

Bis ins Jahr 1905 reichen die Geschichten und Aufzeichnungen der MMK zurück. In unserer Rubrik „Anno dazumal“ unternehmen wir eine Zeitreise in das Archiv und präsentieren einzelne Auszüge, die spannende Einblicke in bereits vergangene Zeiten geben. Historische Schätze, die die Entwicklung der Markt- musikkapelle Haag greifbar machen.

In dieser Ausgabe erscheint der Tätigkeitsbericht vom Jahr 1906. Eine Darstellung aller musikalischen Ausrückungen und Zusammenkünfte des Musikvereins. Dieser Tätigkeitsbericht wurde damals jährlich in mühevoller Kurrentschrift erstellt. Ein Vereinsjahr dauert von Februar bis Ende Jänner des darauffolgenden Jahres.

Johanna Huber
Schriftführerin



Generalversammlung abgehalten am 18. Februar 1906 im Vereinslocale (Ludwig Metzger's Gasthaus) Bahnhofrestauration.
Um 4 Uhr nachmittags eröffnete der Vereinsobmann Herr Georg Jobst die Versammlung und begrüßte die Anwesenden. Von Seite der Marktverwaltung und Gemeinde war niemand erschienen, nachdem Herr Obmann nichts Wesentliches vorzubringen hatte, ersuchte er die Herren Vereinsfunktionäre um ihren Jahresbericht.

Herr Kapellmeister Ludwig Metzger dankte allen Musikerkollegen für das stramme Mitwirken im abgelaufenen Vereinsjahr und ersuchte, ihm auch im kommenden Vereinsjahr nach Kräften unterstützen zu wollen.

Herr Schriftführer Georg Hippmann verlas den Jahresbericht, der dankend zur Kenntnis genommen wurde.

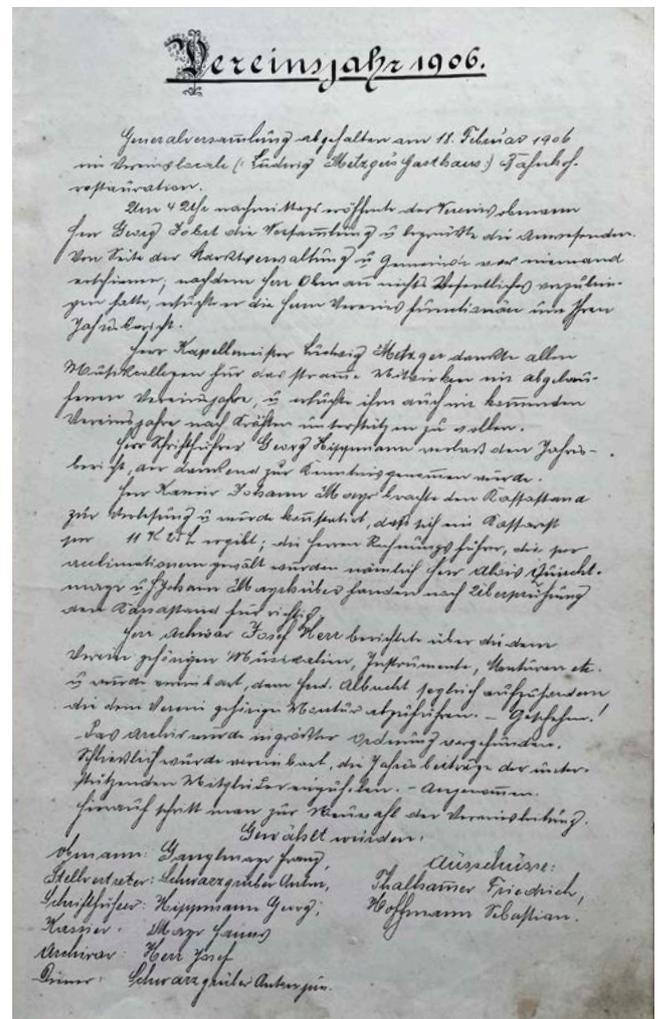
Herr Kassier Johann Mayr brachte den Kassastand zur Verlesung und wurde konstatiert, dass sich ein Kassastand von 11 K 25 S ergibt, die Herrn Rechnungsprüfer, die pro acclimationem gewählt wurden, nämlich Herr Alois Quirchtmayr und Herr Johann Mayrhuber fanden nach Überprüfung den Kassastand für richtig.

Herr Archivar Josef Herr berichtete über die dem Verein gehörigen Musikalien, Instrumente, Monturen etc. und wurde vereinbart, den Ferd. Albrecht folglich aufzufordern, die dem Verein gehörigen Monturen abzuführen.

Das Archiv wurde in größter Ordnung vorgefunden.
Verlässlich wurde vereinbart, die Jahresbeiträge der unterstützenden Mitglieder einzuzahlen. – angenommen.

Hierauf schritt man zur Neuwahl der Vereinsleitung.
Gewählt wurden:

- Obmann: Ganglmayr Franz
- Stellvertreter: Schwarzgruber Anton
- Schriftführer: Hippmann Georg
- Kassier: Mayr Hannes
- Archivar: Herr Josef
- Diener: Schwarzgruber Anton jun.
- Ausschüsse: Thalhammer Friedrich, Hoffmann Sebastian



Danke an Gabi Huber für die ausführliche Übersetzung der alten Schriften.

Jahresrückblick unseres Stabführers

9 Ausrückungen im Ort, 4 Musikfeste und 3 Hochzeiten – das ist die abgelaufene Marschsaison 2024 in Zahlen. Wieviele Märsche bei diesen Ausrückungen in Summe zum Besten gegeben wurden, darüber führe ich leider keine Aufzeichnung; aber ihr könnt mir glauben, es waren einige – wahrscheinlich knapp unter 100.

Liebe Freund*innen der Blasmusik, liebe Haager*innen, wir blicken auf ein ereignisreiches Vereinsjahr zurück und hoffen, dass wir der Haager Bevölkerung – die uns immer großartig unterstützt und empfängt – mit unserer Musik Freude bereiten konnten.

Grund zur Freude hatte auch ich – gemeinsam mit „meinen“ Musiker*innen – bei der diesjährigen Marschwertung am Bezirksmusikfest in Waizenkirchen (Sonntag, 23. Juni), wo wir in der Leistungsstufe D mit 92,76 Punkten wieder einen Ausgezeichneten Erfolg erspielen konnten. Vielen Dank an alle Musiker*innen, die fleißig zu den Marschproben gekommen sind und ihren Beitrag zu dieser gelungenen Darbietung geleistet haben. Ich bin stolz auf uns!



Meine herzlichsten Gratulationen gehen an dieser Stelle auch an unsere Jugendkapelle JuKaHaRo, die am Vortag unter der Stabführung von Daniel Raab auch höchst erfolgreich beim Jugend & Kreativ Wettbewerb teilgenommen hat, und den ersten Preis in der Kategorie „Marschieren“ erspielen konnte. Bravo!

Ein großes Danke ergeht an dieser Stelle auch noch an meine beiden Stellvertreter Daniel Raab und Markus Wallaberger für

die Unterstützung und vor allem allen Musiker*innen für euer großes Engagement im ganzen Jahr!

Ebenso darf ich mich recht herzlich bei unseren fünf tollen Marketenderinnen Helene Anzengruber, Karo Steiner, Agnes Faisthuber, Julia Waldenberger und Teresa Wimmer bedanken. Sie haben nach über 10 Jahren beschlossen, das Marketenderinnen-Fass an den Nagel zu hängen und wir sind bereits dabei Nachfolgerinnen für die fünf zu finden – auch wenn es nicht einfach wird, sie zu ersetzen.

Liebe Mädels vielen Dank für eure langjährige, perfekte Tätigkeit. Eure offene, humorvolle Art wird uns fehlen und wir erinnern uns sehr gerne an die vielen lustigen Stunden mit euch zurück.

Georg Rabengruber
Stabführer



Haager Wiesn 2024

Am 8. September 2024 fand bei Kaiserwetter unser nachgeholter Fronleichnamfrühschoppen auf der Pfarrwiese statt. Nach der von uns musikalische umrahmten Feldmesse ließen wir, gemeinsam mit unseren Gästen, den Tag mit eisgekühlten Getränken, knusprigen Hühnern, feurigen Pommes und bester Unterhaltung durch die Haager Buam ausklingen.

Vielen Dank an dieser Stelle an die Pfarre für die gute Zusammenarbeit und die Möglichkeit, unseren Frühschoppen auf der Pfarrwiese abhalten zu können. Wir freuen uns schon jetzt auf den Fronleichnamfrühschoppen 2025 (Save the date: 19.06.2025). Danke auch an alle Musiker*innen, ohne euch wäre die Organisation und Durchführung einer solchen Veranstaltung nicht möglich.



Ein großer Dank gilt natürlich auch unserer Feuerwehr. Durch euren schnellen und effizienten Einsatz, beim entstandenen Fritteusenbrand, konnte das Schlimmste verhindert werden. Danke für eure Bereitwilligkeit und den Dienst

an der Gemeinschaft. Wir sind froh und dankbar, dass bei dem Brand niemand zu Schaden gekommen ist.

Anna Mair
Obmann-Stellvertreterin



Vielen Dank an unsere Hauptsponsoren 2024:





DaCapolog

Das zweite goldene Leistungsabzeichen
nach 38 Jahren – Stefan Waldenberger

In dieser Ausgabe des DaCapolog möchten wir wieder einen besonderen Musiker vor den Vorhang holen: Stefan Waldenberger. Seit 1981 ist Stefan beim Musikverein dabei und begeistert nicht nur als hervorragender Instrumentalist, sondern auch als Mensch, der im Hintergrund tatkräftig mithilft. Heuer hat sich Stefan zudem einer neuen Herausforderung gestellt: der Abschlussprüfung im Oö. Landesmusikschulwerk – dem Goldenen Leistungsabzeichen.

Hermann: Dazu gleich meine erste Frage: 1986 hast du das Goldene Leistungsabzeichen auf der Klarinette abgelegt – was hat dich motiviert, jetzt auch noch das Goldene am Saxofon zu machen?

Stefan: Saxofon habe ich bis auf ein Jahr Musikschule 1989 autodidaktisch erlernt. Seit 3 Jahren nehme ich Unterricht an der Landesmusikschule Haag bei Eberhard Reiter. Einige „Mitschüler“ (die altersmäßig mindestens meine Kinder sein könnten) haben sich auf diese Prüfung vorbereitet. Da wollte ich schauen, ob das mit 50+ auch noch möglich ist.

Du warst Vorstandsmitglied, bist unser „Vereinslektriker“ bei Festen und ein stets verlässlicher Musiker. Wie bist du überhaupt zur Musik gekommen und was hat dich bewegt, ein Instrument zu lernen?

In Haag ist einzigartig, dass seit Jahrzehnten auf höchstem Amateurniveau musiziert wird! Dabei kommt auch die Gaudi nie zu kurz.

- Stefan Waldenberger -

Zur Musik bin ich in der Volksschule als ganz schlechter Blockflötist gekommen. Die MMK hat in der Schule Instrumente vorgestellt. Ich wollte dann unbedingt Trompeter werden, gegeben haben sie mir eine Klarinette.

Kannst du dich noch an deine erste Musikprobe erinnern?

Ja, sehr gut! Wir haben den Bayrischen Defiliermarsch gespielt, der im Trio auf der Klarinette schwer ist. Ein sehr bekannter damaliger Registerkollege sagte zu mir: „Diese Stelle brauchst gar nicht üben, die wirst du sowieso nie spielen können!“

Viele unserer Musiker*innen erweitern ihr Können nach der Ausbildung in der Landesmusikschule bei der Militärmusik – du warst bei der Militärmusik Salzburg. Wo hast du sonst noch Orchestererfahrungen gesammelt? Du bist ja in unterschiedlichen Formationen und Stilrichtungen aktiv.

Erste Erfahrungen habe ich beim Aushelfen in anderen Musikvereinen gemacht. Dabei lernt man sehr viel, als Aushilfe sollte man die Stücke natürlich gut spielen können. Die Gründung von Saxeed und damit Auftritte zu viert haben dann sehr viel Routine gebracht. Das Musizieren bei Big-Bands, spe-



Wordrap

Mein lustigstes Vereinerlebnis...
wahrscheinlich die Chinareise

Blasmusik oder Big Band...
unentschieden – es kommt auf die mitwirkenden Musiker an

Falls mein Musikrock sprechen könnte...
Musikröcke können nicht sprechen...

Ausgleich zu Beruf und Musik finde ich...
in der Natur auf dem Mountainbike und den Tourenski

Blasmusik bedeutet für mich...
ein wunderbares Hobby, viele Freundschaften und hoffentlich Demenzvorsorge

Lernen möchte ich noch...
g'scheit nach Akkorden improvisieren können

ziell der Royal Sound Big Band aus Wendling, hat mich für andere Musikrichtungen begeistert. Hier habe ich dann gemerkt, wie wenig ich im Vergleich zu studierten Musikern eigentlich am Instrument spielen kann. Auch deswegen habe ich mich in der Musikschule angemeldet.

Beim diesjährigen Konzert erleben wir dich mit einem Saxofonso. Wie bereitest du dich auf so etwas vor und bist du noch nervös?

Nervös bin ich Gott sei dank selten bis nie, angespannt natürlich schon! Zum (fast) täglichem Übungsprogramm gehört das Stück, da es für mich sehr fordernd ist. Ich bin ein Morgenmensch und übe bevor ich in die Arbeit fahre.

Was war bisher dein größtes musikalisches Highlight?

Da gibt es viele: z.B. das heurige Open-Air mit dem OÖ-Orchester am Domplatz in Linz, die Klangwolke in Linz mit der MMK

gemeinsam mit meinen Töchtern, Konzert mit dem Innviertler Saxorchester „Rieds Reeds“ (als Hausruckviertler), Auftritte im Berliner Rathaus oder am Traunstein mit Saxeed, Konzerte in China...

Ein Musikverein vereint viele unterschiedliche Charaktere und Interessen. Die Musik

soll dabei die große Klammer sein. Was ist für dich bei der MMK Haag am Hausruck einzigartig?

In Haag ist einzigartig, dass seit Jahrzehnten auf höchstem Amateurniveau musiziert wird! Dabei kommt auch die Gaudi nie zu kurz.

Für unser Interview hast du mich in deinen Weinkeller eingeladen. „Im Wein liegt die Wahrheit.“ Gibt es etwas, das du jungen Musiker*innen auf den Weg mitgeben möchtest?

Wichtig ist aus meiner Sicht, dass man musikalisch „am Ball bleibt“. Das bronzenne Abzeichen ist der Eintritt in die Kapelle, dann wird es aber erst interessant! Ein weiterer Besuch der Musikschule und das Üben auf dem Instrument gehören dazu. Ensemblespiel in kleinen Gruppen, egal in welcher Besetzung – vom Flöten- bis zum Tubaquartett sollte gepflegt werden. Es ist extrem lehrreich und zudem sehr lustig. Ein gutes Beispiel ist hier Saxeed: ►





Das Quartett ist vor 30 Jahren aus dem Saxofonsatz der Haager Musik entstanden.

Hermann: Danke für das nette Gespräch, die Einladung zu dir und das Achterl Wein.

Vielen Dank für deinen großen Einsatz für die Musik und unsere Gemeinschaft. Du bist für uns ein Vorbild – menschlich, musikalisch und als Musikkamerad. Für deine Zukunft wünsche ich dir alles Gute und noch viele großartige Erlebnisse mit der MMK Haag am Hausruck.

Neues von der Jugendkapelle Haag - Rottenbach

Wie jedes Jahr können wir auch heuer wieder auf ein ereignisreiches Jahr voller Highlights und Fixpunkte im JuKaHaRo-Kalender zurückblicken. Als krönenden Abschluss dürfen wir das Wunschkonzert der MMK Haag mit zwei Stücken eröffnen. Dies ist jedoch noch Zukunftsmusik und wir werfen jetzt den Blick in die Vergangenheit.

Wir starteten unser musikalisches Jahr mit einem Schulkonzert für die VS Haag, VS Rottenbach und der Mittelschule in Haag. Dabei stand die Musikvermittlung und die Vorstellung der JuKaHaRo im Mittelpunkt. Umso erfreulicher ist es, wenn solch ein Konzert auch Früchte trägt, denn: In der darauffolgenden Schnupperprobe durften wir einige neue Gesichter in unseren Reihen begrüßen, welche nun schon ein wichtiger Bestandteil der JuKaHaRo sind.



Mit neuen Gesichtern und voller Motivation starteten wir dann sofort in die intensive Probenphase für Jugend & Kreativ, welches heuer im Rahmen des BMF in Waizenkirchen stattfand. Wie üblich, überlegten wir uns natürlich wieder eine aufwändige und kreative Show mit dem Thema „Super Mario“. Für die Neuzugän-

ge der JuKaHaRo war es damit auch der erste Kontakt mit „Musik in Bewegung“. Da man zu Beginn oft noch sehr mit dem Treffen der richtigen Töne beschäftigt ist, macht es das zusätzliche Marschieren natürlich nicht leichter. Umso stolzer macht es mich, dass wir in der Kategorie „Marschieren“ den Hauptpreis mit nach ▶

Hause nehmen durften. Dieser Erfolg wurde dann noch gebührend im Festzelt bei bester Stimmung und reichlich Doppelliter Kracherl gefeiert.

Nach der doch sehr fordernden und intensiven Probenphase machten wir eine wohlverdiente Sommerpause, ehe im August noch das alljährliche Jungmusiker*innen-Seminar auf dem Programm stand. Heuer war es erstmals ein gemeindeübergreifendes Projekt, da wir mit den Musiker*innen der Musik WG (Jugendkapelle Weibern & Geboltskirchen) in Freistadt im legendären Funiversum unser Seminar verbrachten. Für alle Beteiligten hieß dies: noch mehr Leute, ein größeres Orchester und natürlich noch mehr Spaß! Die Tage vergingen wie im Flug und wie jedes Jahr traten wir die Heimreise mit großartigen Erinnerungen und einem einstudierten Konzertprogramm an. Dieses Konzertprogramm durften wir im Rahmen des Rottenbacher-Festes bei einem herrlichen Spätsommerabend zum Besten geben.

Abschließend bleibt mir nur noch übrig DANKE zu sagen. Nämlich...

...an alle Eltern, welche die Jungmusiker*innen stets unterstützen und zu den Proben bringen.

...an alle Betreuer*innen, welche immer noch in die Jungmusi-Probe gehen und somit eine Vorbildfunktion für die Jungmusiker*innen darstellen.

Ich wünsche Ihnen allen einen tollen Konzertabend mit der JuKaHaRo und der MMK Haag, eine besinnliche Weihnachtszeit und einen guten Rutsch ins neue Jahr 2025!

Daniel Raab
Jugendreferent



Wir suchen dich!

Hast du Spaß an Musik und möchtest ein Instrument lernen oder spielst schon eines? Willst du nicht länger alleine musizieren und suchst eine tolle Gemeinschaft? Möchtest du mit neuen Freunden in einer coolen Band spielen und dabei jede Menge Spaß haben? Dann bist du bei der Jugendkapelle Haag-Rottenbach (JuKaHaRo) genau richtig!

Warum mitmachen?

- Du lernst in einer lockeren Atmosphäre, was es heißt, gemeinsam zu musizieren.
- Wir unterstützen dich nicht nur beim Musizieren, sondern auch bei der Wahl und dem Umgang mit deinem Instrument.
- Besonders gefragt sind Klarinetten und Blechblasinstrumente – und wir können dir diese auch zur Verfügung stellen!

Die JuKaHaRo ist der ganze Stolz der Marktmusikkapelle Haag am Hausruck! Durch unsere fantastische Jugendarbeit bleiben wir jung, dynamisch und voller Energie. Jedes Jahr freuen wir uns über viele neue Gesichter – vielleicht bist du ja bald eines davon!

Klingt spannend? Dann melde dich einfach bei uns:

Daniel Raab (raab.daniel92@gmail.com)

0676 / 814 283 997

Die neuen Gesichter bei der MMK

Nicht nur bei der JuKaHaRo feiern Jungmusiker*innen beim diesjährigen Wunschkonzert ihr Konzertdebüt, sondern auch bei der MMK freuen wir uns über neue Gesichter. Wir wünschen

euch jetzt schon ganz viel Freude am Musizieren und allen weiteren Tätigkeiten, die der "Musi-Alltag" so mit sich bringt.



Viktoria Hofer

15 Jahre

Instrument: Schlagwerk
Lehrperson: Michael Burgstaller
JuKaHaRo: seit Mai 2022
Hobbies: Backen
Lieblingsmusik: Blasmusik
Bei der MMK Haag bin ich, weil...
...ich diesen Traum seit klein auf verfolgt habe.



Michaela Winkler

Instrument: Querflöte/Piccolo
aktive Musikerin: seit 30 Jahren
(Musikverein Bachmanning)
Hobbies: Familie, lesen, wandern, radfahren
Lieblingsmusik: ich höre querbeet
Bei der MMK Haag bin ich, weil...
... ich seit knapp 2 Jahren in Haag wohne. Ich freue mich, dass ich heuer erstmals als Karenzvertretung von Anna mitspielen kann.

Wir freuen uns sehr, wenn nicht nur Jungmusiker*innen, sondern auch zugezogene Wahlhaager*innen der MMK beitreten! Wenn du dich jetzt angesprochen fühlst und Lust hast gemeinsam mit uns zu musizieren, melde dich bei uns!



Musiausflug Gosau/Bad Ischl:

Am 28. September machten sich 30 Musiker*innen und Partner*innen auf zur Gosaukambahn ins schöne Salzkammergut. Nach einer gemeinsamen Gondelfahrt und einer etwas winterlichen Wanderung, stärkten wir uns auf der Sonnalm mit einem herrlichen „Bradl in der Rein“. Nach diversen Tanz- und Gesangseinlagen kehrten wir bei

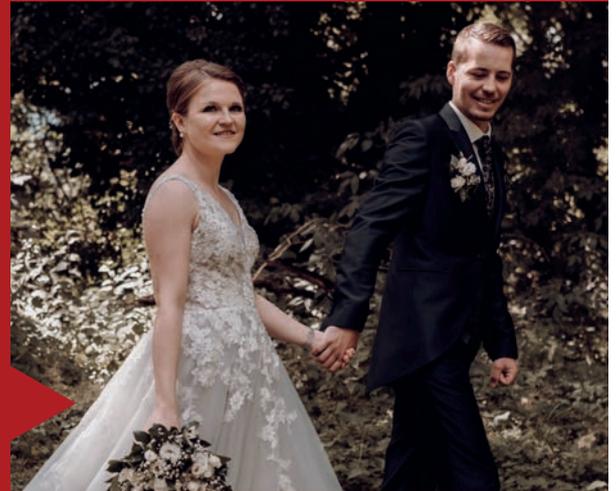
der Heimfahrt noch in Bad Ischl ein und ließen den Abend in Haag, im Gasthaus Steiner ausklingen. Danke an alle Teilnehmer*innen für den lustigen Tag und dass ihr immer und überall bei diversen Spielen und Aktionen mitmacht.

Anna Mair

Auch im Jahr 2024 durften wir gemeinsam mit einigen unserer Musikkolleg*innen die Liebe feiern. Wir bedanken uns für viele unvergessliche Stunden und wünschen den Brautpaaren von Herzen alles Gute für die Zukunft!



Wir gratulieren herzlich unserer Klarinetistin Julia (geb. Raab) und Robert Ölschuster zur kirchlichen Trauung am 31. Mai 2024. Danke, dass wir an diesem besonderen Tag mit euch feiern durften!



Ebenso freuen wir uns mit unserer Klarinetistin und Sängerin Magdalena Söhne (geb. Vonolfen) und ihrem Michael, denen wir herzlich zu ihrer Hochzeit am 22. Juni 2024 gratulieren. Schön, dass wir Teil eures Festes sein konnten!



Auch gratulieren wir unserem Trompeter und Kapellmeister-Stv. Florian Möseneder und unserer Oboistin Carina (geb. Straßer) zu ihrer Hochzeit am 24. August 2024.

Die Musi-Hochzeit mit insgesamt vier Kapellen wird uns allen noch lange in Erinnerung bleiben – ein unvergessliches Erlebnis für die MMK!



Zum Geburtstag viel Glück!

Wir gratulieren recht herzlich unserem Klarinettenisten **Günter Rabengruber** zum **50sten** Geburtstag.

Günter ist schon seit über 35 Jahren aktives Mitglied in unserem Verein und ist nicht nur fester Bestandteil unseres Klarinettenregisters, sondern stellt bei Frühschoppen auch immer wieder sein Gesangstalent unter Beweis.

Lieber Günter, danke dass wir mit dir feiern durften. Wir wünschen dir noch viele, viele Jahre in unseren Reihen und viel Freude mit der Musik.



Ebenfalls einen runden Geburtstag – nämlich seinen **60sten** – feierte heuer ein weiteres Mitglied unseres Klarinettenregisters: **Thomas Hamedinger**.

Thomas feierte seinen Geburtstag am 5. Mai dieses Jahres und wir freuen uns, dass er uns heuer wieder beim Wunschkonzert auf der Klarinette unterstützt.

Lieber Thomas, alles Gute und vielen Dank für dein Mitwirken!

Jungmusikerinnen im „Anflug“?!



Unser Musistorch war auch dieses Jahr wieder brav unterwegs und wir freuen uns, dass zwei potentielle Nachwuchsmusikerinnen auf die Welt gekommen sind. Wir, die MMK Haag am Hausruck, gratulieren den Familien recht herzlich und wünschen alles Gute!



Gabriela Hofmanninger
(geboren am 25. Juni 2024)

Eltern:
Stefanie & Stefan Hofmanninger



Helene Diesenberger
(geboren am 30. Juli 2024)

Eltern:
Martina Diesenberger & Michael Hakala

Die Musiker*innen der MMK Haag

Kapellmeister

Pumberger Hermann

Querflöte

Ganglmayer Anja
Huber Johanna
Hummer Birgit
Lindorfer Doris
Mair Anna
Obermayr Maria
Winkler Michaela *

Klarinette

Diesenberger Martina
Diesenberger Michaela
Ganglmayer Angelika
Ganglmayer Julia
Ganglmayer Martin
Geyerhofer Teresa
Kumpfmüller Daniela
Ölschuster Julia
Rabengruber Günter
Rabengruber Susanne
Söhne Magdalena
Vormayr Katharina
Waldenberger Andrea

Oboe + Fagott

Kumpfmüller Victoria
Möseneder Carina
Pointner Anna-Rosa
Waldenberger Julia
Wiesinger Kathrin
Wimmer Teresa

Saxofon

Angleitner Teresa
Gaubinger Anna
Geyerhofer Martin
Möseneder Alois
Rabengruber Elena
Waldenberger Stefan

Horn

Barker Victoria
Deixler Christiane
Deixler Walter Klaus
Huber Fritz
Litzlbauer Bernhard
Pramendorfer Simon
Vonolfen Iris
Wimmer Gregor

Trompete

Buttinger Lukas
Deixler Daniel
Ganglmayer Florian
Ganglmayer Klaus
Hofmanninger Franz
König Martin
Möseneder Florian

Tenorhorn

Heftberger Fritz
Hofmanninger Stefan
Rabengruber Tobias

Flügelhorn

Diesenberger Lisa
Gervasi Andreas
Meingassner Reinhard
Wiesinger Christoph

Posaune

Buttinger Philipp
Faisthuber Josef
Herr Thomas
Huemer Niclas
Hochwimmer Marlen
Stöbich Franz

Tuba

Diesenberger Rupert
Heftberger Peter
Klein Sebastian
Kumpfmüller Arnold

Schlagwerk

Angleitner Christoph
Anzengruber Martin
Benetseder Richard
Hofer Viktoria *
Kumpfmüller Lorenz
Kumpfmüller Simon
Lang Georg
Lemberger David
Raab Daniel
Rabengruber Georg
Schwarzmayr Paul
Wallaberger Markus

Marketenderinnen

Anzengruber Helene
Faisthuber Agnes
Steiner Karoline

* erstes Wunschkonzert

Stand: Dezember 2024

Termin-Vorankündigungen

Sa, 14. Dez. 2024 19.00 (!) Uhr	Wunschkonzert 2024	ÖTB-Turnhalle Haag/H.
Do, 19. Dez. 2024 ab 17.00 Uhr	Punschstand der MMK Haag	Kirchenplatz Haag/H.
So, 16. März 2025	Konzertwertung	Pramtalsaal Riedau
14.+15. Juni 2025	Ball der OÖ (inkl. Ausflug)	Wien
Do, 19. Juni 2025	„Haager Wiesn“-Frühschoppen	Pfarrwiese Haag/H.
So, 22. Juni 2025	BMF mit Marschwertung	Kimpling
So, 10. August 2025	Hallenfest-Frühschoppen	Weibern

IMPRESSUM

Für den Inhalt des „Da Capo“ verantwortlich: MarktMusikkapelle Haag am Hausruck

Ausgabe Nr. 48 | 12/2024, Auflage 1.000 Stück, Druck: flyeralarm.at

Redaktion: Julia Waldenberger & Georg Rabengruber | Layout: Georg Rabengruber

mmk haag 2024 | marktmusik-haag@gmx.at | www.marktmusik-haag.at



Wunschkonzert 2024

SA, 14. Dez. 2024
ÖTB-Turnhalle Haag/H.

Musikalische Leitung:

Hermann Pumberger

Mitwirkende:

Jugendkapelle Haag - Rottenbach
MeKs Kinderchor VS + LMS Haag

Solisten:

Angelika Ganglmayer, Klarinette

Stefan Waldenberger, Saxofon

Magdalena Söhne, Gesang

Moderation:

Georg Wiesinger

Programm

Eröffnung durch die

**Jugendkapelle
Haag - Rottenbach**
Highlights from Rocketman
The Incredibles

Dirigent*innen:
Daniel Raab &
Iris Schiffelhuber

Thomas Muraier

Bruckner Still Alive
zum 200. Geburtstag Anton Bruckners

José Alberto Pina

The Ghost Ship
Selbstwahlstück bei der Konzertwertung 2024

Roberto Molinelli

Four Pictures from New York
4. Satz
Solist: Stefan Waldenberger (Saxophon)

Florian Möseneder

Home

*** Pause ***

John Williams, Arr. Roland Smeets

The Olympic Spirit

John Williams

Viktor's Tale
aus "Terminal"

Solistin: Angelika Ganglmayer (Klarinette)

John Williams

Harry's Wondrous World
aus "Harry Potter"

John Williams, Arr. Donald Hunsberger

Star Wars
The Imperial March & Princess Leia's Theme

John Williams, Arr. Florian Moitzi

Somewhere in my Memory
aus "Kevin allein zu Haus"
MeKs Kinderchor VS + LMS Haag

Arr. Georg Wiesinger

Es wird schon glei dumpa
Gesang: Magdalena Söhne
MeKs Kinderchor VS + LMS Haag

Wir wünschen einen unterhaltsamen Konzertabend!